



Mitt namn är *Kjell Perder*, är tonsättare och bor i Täby sedan ett år tillbaka.

När jag komponerar musik påverkas jag av vad som händer kring mig, i närsamhället och vad som sker i hela världen. Jag är nyinflyttad i kommunen, men jag har inte behövt fly från krig, oroligheter, fattigdom eller klimatförändringar, något som tyvärr är en verklighet för miljontals människor.

Ett fåtal av dessa medmänniskor har lyckas ta sig till Sverige - och några hit till Täby.

Hur välkomnar vi varandra som nya grannar? Hur visar jag gästfrihet och motverkar segregation och utanförskap?

När jag för en tid sedan fick en inbjudan från Samtida Musik i Stockholm att bli en av aktörerna i projektet "Min granne tonsättaren", en satsning - stödd av bl a Musikverket och Kulturrådet - där professionella komponister presenteras i sin närmiljö, visste jag ganska omgående att jag ville få till något mer än en vanlig

porträttkonsert; en manifestation för främlingsvänskap och solidaritet!

Att få samarbeta med *Stockholms Saxofonkvartett* - som är en av landets främsta kammarmusikensembler - är förstås en ynnest, men lika viktigt är att hitta samarbetspartners på riktigt nära håll.

Jag fick kontakt med *Anders Asp*, *Täby Musikklasser* och *Ewa Sassner* som leder kören *Chorus Pictor* i Täby församling, som båda tänkte på idén. När jag i våras träffade eleverna i årskurserna 4 och 5 i Täby musikklasser, bad jag dem att skriva ned sina tankar om flykt och längtan, och hur vi kan bidra till fred och trygghet. Detta resulterade så småningom i det nya stycket "Jorden behöver fred" där jag tonsatt en del av de texter som barnen med stor inlevelse och medmänsklig nerv författat.

För saxofonkvartetten har jag nykomponerat "Xenia", som gestaltar tematiken instrumentalt, och dessutom blir det i konsertprogrammet musik för både röster och instrument (även av Händel och Haydn m fl) som handlar om likaberättigande, vänskap och "utan kärlek - ingen fred". Publiken - som vid dagföreställningen kl 13 är skolbarn och vid kvällsföreställningen kl 19 mestadels vuxna - kommer också att få sjunga med vid flera tillfällen.

Mina nya grannar i Gribbylund tänker komma på konserten, förhoppningsvis tillsammans med en brokig skara av gamla och nya Täbybor. Det är fritt inträde, men en insamling kommer att göras till *En utsträckt hand Täby/Danderyd*.